



السيرة الذاتية

أولاً : البيانات الشخصية:

الاسم : د/ سمير محمود عبد الفضيل عبد القادر

الوظيفة : أستاذ مساعد بقسم التصوير – كلية الفنون الجميلة – جامعة المنيا.

التليفون : 01000285804

البريد الالكتروني : samierom@gmail.com

ثانياً : المؤهلات العلمية:

1- بكالوريوس الفنون الجميلة . تقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف – كلية الفنون

الجميلة – جامعة المنيا 1990م.

2- ماجستير الفنون الجميلة تخصص تصوير – موضوعها " مصوروا

الجماعات الفنية في مصر خلال الاربعينيات " . كلية الفنون الجميلة –

جامعة حلوان 1997م.

3- دكتوراه الفلسفة في تاريخ الفن موضوعها "الكتابة كلوحة في أعمال الفنانين

الغربيين والعرب في النصف الثاني من القرن العشرين" كلية الفلسفة . معهد

تاريخ الفن – جامعة جورج أوسطس جويتجن . ألمانيا 2006م.

ثالثاً : التدرج الوظيفي :

1- معيد – قسم التصوير – كلية الفنون الجميلة – جامعة المنيا

1991/1/1م.

2- مدرس مساعد . قسم التصوير – كلية الفنون الجميلة – جامعة المنيا

1997م

3-مدرس جامعي . قسم التصوير - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا
(2006- 2012) م.

4-أستاذ مساعد. قسم التصوير - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا
2012م حتى تاريخه.

رابعا : عضوية الهيئات العلمية واللجان والجمعيات :

- 1-عضو نقابة الفنون التشكيلية - القاهرة.
- 2-عضو جماعة "الأنسيا" اليونسكو - باريس.
- 3-عضو جماعة اتيليه " الرواق " المقطم - القاهرة.
- 4-عضو أتليه القاهرة.
- 5-عضو مجلس إدارة نادي العبور الرياضي الاجتماعي مدينة العبور
- 6-رئيس مجلس امناء مدرسة باك لاین التجريبية مدينة العبور
- 7-عضو مؤسس لمؤسسة العبورمدينتي لتطوير التعليم

خامسا : الإنتاج العلمي:

- علاقة الاديان السماوية بالفن التشكيلي " كلية التربية النوعية . جامعة أسيوط
- اسيوط 2007م. (نظري)
- "التكامل بين العلامة والكتابة في العمل التصويري بين الشرق والغرب في
منتصف القرن العشرين حتى الان" كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا -
المنيا 2012م. (نظري)
- جماليات تشكيل كلمات القصيدة في البناء الهندسي والعضوي. (تنظير
معرض عملي)
- العلاقة التكاملية بين المنظر الطبيعي والكتابة تشكيليا كمدخل يحقق الوحدة
الفنية في اللوحة. (تنظير معرض عملي)
- البعد التعبيري للكتابة من خلال ملامس السطوح واللون كمدخل تشكيلي
معاصر في التصوير الزيتي. (تنظير معرض عملي)

- القيمة التشكيلية للكتابة العربية في التصوير العربي المعاصر. (كلية الاداب- كلية الفنون الجميلة- كلية الالسن) المنيا 2013م.
- التجسيد الجديد للعلامات والرموز البدائية القديمة واثره على الحداثة في أعمال التصويرالغربي، (كلية الفنون الجميلة) الأقصر 2017م.
- بين الواقع اللغوي والخيال التشكيلي. (تنظير معرض عملي) 2015م.
- معرض وعمل Exhibition and work جهة النشر: قاعة قاعة متحف اوكلاند، كلية الفنون والعلوم، جامعة نورث كارولينا تشيل هل، أمريكا، 2015م.
- المعنى بين الكلمة واللون، جهة النشر: قاعة عبد السلام الشريف، كلية الفنون الجميلة ، جامعة المنيا، 2015م.
- خيال التجسيد وواقع الكلمات، جهة النشر: قاعة عبد السلام الشريف، كلية الفنون الجميلة ، جامعة المنيا، 2017م.

سادسا : أنشطة أكاديمية:

- مدير الوحدة الانتاجية بكلية الفنون الجميلة جامة المنيا منذ (2006-2008) م.
- مستشار اللجنة الرياضية بكلية الفنون الجميلة جامة المنيا منذ (2007-2009) م.
- مستشار عام الإتحاد بكلية الفنون الجميلة جامة المنيا منذ (2011-2012) م.
- عضو مجلس ادارة الوحدة الانتاجية بكلية الفنون الجميلة جامة المنيا منذ 2015م وحتى تاريخه.

سابعا : المعارض الجماعية:

- معرض جماعي . فن البورتريه . الأوبرا 1991م.
- معرض جماعي . أعضاء هيئة التدريس الأول . جامعة المنيا 1991م.

- معرض جماعي . أعضاء هيئة التدريس . فندق إيتاب . المنيا 1993م.
- معرض أعضاء هيئة التدريس . قصر ثقافة المنيا 1994م.
- معرض جماعي . قاعة زينة . مدينة نصر . القاهرة 1994م.
- معرض جماعي . الملتقى الثقافي الأول ` كلية الفنون الجميلة . المنيا 1996م.
- معرض خاص . قاعة شيلر . مدينة فاخترج . ألمانيا 2001م.
- معرض خاص . قاعة أريزهاج مان . مدينة بورنهيم . ألمانيا 2002م.
- معرض جماعي . مهرجان الإبداع التشكيلي الثاني (المعرض العام الدورة الواحد و الثلاثون) ، القاهرة 2008م.
- معرض جماعي . الاحتفال باليوبيل الفضي . كلية الفنون الجميلة . جامعة المنيا 2008م.
- معرض جماعي . مهرجان الإبداع التشكيلي الثاني (المعرض العام الدورة الواحد و الثلاثون) ، القاهرة 2008م.
- معرض جمعية فناني الغوري الثامن والعشرين 2009م.
- معرض جماعي - مهرجان الإبداع التشكيلي الثالث (المعرض العام الدورة 32) ، القاهرة 2009م.
- المعرض السنوي الثاني للثقافات العسكرية - قاعة بنوراما 6 أكتوبر ، القاهرة 2009م.
- الملتقى التشكيلي العربي (شرق وشرق) - قاعة أتليه القاهرة 2009م.
- المعرض الفني الثالث - بقاعة ساقية كنوز 2010م.
- معرض مؤتمر جامعة المنيا الدولي الثاني (الحوار العربي الغربي) مركز جامعة المنيا الثقافي جامعة المنيا 2010م.
- معرض جماعي لمهرجان الفنون الأول للبحر الأحمر ، السويس 2010م.
- صالون قرطبة الأول للأعمال الصغيرة ، القاهرة ، مارس 2011م.
- بينالي النصر بانوراما 6 أكتوبر ، القاهرة 2011م.
- بينالي الثقافة والفنون الدولي الثاني (ثورة وتلاحم) 2011م.

- صالون الخريف الفرنسي 2011 - Salon d'Automne 2011 - Champs Élysées - 12 au 16 octobre Paris.
- ملتقى بصمات الفنانين التشكيليين العربي- أتليه القاهرة 2012م.
- صالون الجنوب الاول، الدورة التاسيسية، الاقصر، كلية الفنون الجميلة 2012م.
- ضيف شرف صالون مركز فنون مصر الاول، القاهرة 2012م.
- الملتقى التشكيلي العربي (شرق وشرق) - قاعة قصر ثقافة المنيا 2013م.
- معرض جماعي- مهرجان الإبداع التشكيلي الخامس (المعرض العام الدورة 34) ، القاهرة 2012م.
- معرض (AMBIENTARTE. GAETA) إيطاليا 2012م.
- معرض جمعية فناني الغوري الثامن والعشرين.مركز محمود سعيد - الاسكندرية 2013م.
- معرض جماعي (عبرنا القناه ورفعوا العلم) مركز الهناجر للفنون 2013م.
- معرض جماعي- الدورة الثالثة عشر "لكفافيات" 2012م مركز الجزيرة - وزارة الثقافة، القاهرة 2013م.
- معرض جمعية فناني الغوري التاسع والعشرين- قصر الأمير طاز 2014م.
- معرض جماعي- مهرجان الإبداع التشكيلي الخامس (المعرض العام الدورة 35) ، القاهرة 2013م.
- ملتقى بصمات الفنانين التشكيليين التاسع، جماعة بصمات، القاهرة 2014م.
- معرض الزمن الجميل الشاعر (أمل دنقل) قصر الامير طاز- صندوق التنمية الثقافية، القاهرة 2014م.
- معرض جماعي- (فرحة مصرية) المركز الثقافي الروسي- القاهرة 2014م.
- صالون صناع الحياه الثالث للفنون التشكيلية (عبر عن نفسك) قصر ثقافة الاسماعيلية، الاسماعيلية 2015م.

- معرض رؤى إبداعية لفناني جمعية فناني الغوري التاسع والعشرين - قاعة بيت السناري، القاهرة 2015م.
- معرض أعضاء هيئة تدريس كلية الفنون-جامعة المنيا- قاعة الجريك كامبس القاهرة 2015م.
- صالون أجيال الدولي- الدورة الأولى- قاعة الهناجر، القاهرة 2015م.
- صالون الشرق الاوسط الثاني للقطع الصغيرة ، جماعة بصمات، القاهرة 2015م.
- معرض جماعي (ذكريات النصر) - مركز كرمة ابن هاني الثقافي-متحف احمد شوقي 2015م.
- معرض جماعي (من وحي الكلمات)-مركز كرمة ابن هاني الثقافي-متحف احمد شوقي 2015م.
- معرض جماعي (إشكالية الحضارة والهوية)-القرية الفرعونية 2016م.
- معرض جماعي (تراث معاصر 1) جاليري بيكاسو 2016م.
- معرض نتاج ورشة سمبوزيوم ابو سمبل 50 جامعة MSA 2016م.
- تصميم وتنفيذ جدارية دريم بارك 1999م.

ثامنا: المعارض الشخصية:

- معرض شخصي (كلمات ورموز مرئية) ، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا 2010م.
- معرض شخصي (بين القصيدة والبناء) ، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا 2012م.
- معرض شخصي (سيوة بين المعنى والمبنى)، كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا 2012م.
- معرض شخصي (بين الواقع اللغوي والخيال التشكيلي) كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا 2015م.

- معرض شخصي بجامعة نورث كارولاين تشابل هيل الولايات المتحدة الأمريكية 2015م.
- معرض شخصي (المعنى بين الكلمة واللون) 'كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا 2015م.
- معرض شخصي (خيال التجسيد وواقع الكلمات) 'كلية الفنون الجميلة، جامعة المنيا 2017م.

تاسعا : الدورات التدريبية:

- 1- دورة تدريبية . " العرض الفعال " . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس - جامعة المنيا 29-31/8/2006م.
- 2- دورة تدريبية . " تصميم المقرر " . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس - جامعة المنيا 3-5/10/2006م.
- 3- دورة تدريبية . "أساليب البحث العلمي" . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . جامعة المنيا 10-12/10/2006م.
- 4- دورة تدريبية . " مهارات الاتصال الفعال " . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . جامعة المنيا 7-9/11/2006م.
- 5- دورة تدريبية . " إدارة الفريق البحثي " . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . جامعة المنيا 16-18/3/2008م.
- 6- دورة تدريبية . " معايير الجودة في العملية التدريسية " . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . جامعة المنيا 17-19/3/2008م .
- 7- دورة تدريبية . " تنظيم المؤتمرات العلمية " . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . جامعة المنيا 25-27/3/2008م.
- 8- دورة تدريبية . " التخطيط الاستراتيجي " . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . جامعة المنيا 31/3-2/4/2008م.
- 9- دورة تدريبية . " أخلاقيات البحث العلمي " . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . جامعة المنيا 8-10/4/2008م.

- 10- دورة تدريبية . " ادارة الوقت والاجتماعات" . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . جامعة المنيا 8-10/4/2008م.
- 11- دورة تدريبية . " مشروعات البحوث التنافسية" . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . جامعة المنيا 16-17/12/2013م.
- 12- دورة تدريبية . " الادارة الجامعية" . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . جامعة المنيا 23-24/12/2013م.
- 13- دورة تدريبية . " النشر العلمي" . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . جامعة المنيا 15-16/12/2014م.
- 14- دورة تدريبية . " انشاء مواقع إلكترونية شخصية" . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . مركز نظم وتكنولوجيا المعلومات جامعة المنيا 24-26/3/2015م.
- 15- دورة تدريبية . " أخلاقيات البحث العلمي والنشر الدولي" . لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس . جامعة المنيا 27-28/12/2017م.
- 16

عاشرا : الورش الفنية:

- ورشة الموديل ، جامعة جوتجن، المانيا 2002م.
- ورشة رايات السلام، بيلفورت، فرنسا 2009م.
- ورشة الحروفية - ستديو 35- المصاحب للمعرض العام + محاضرة بعنوان العلاقة بين النص الشعري والنص البصري -قصر الفنون- وزارة الثقافة. 2013م.
- ورشة وعرض بصري. تأويل المكان- مؤسسة روز اليوسف الصحفية - ستديو روزا+ محاضرة مصاحبة الورشة -2014م.
- ورشة اوستراكا شرم الشيخ - 2014م.
- ورشة اوستراكا اسطنبول - 2015م.
- ورشة اوستراكا شرم الشيخ - 2015م.

- ورشة عن تقنية لوحاتي، جامعة نورث كارولينا، كلية الفنون والعلوم - 2015م.
- ورشة مهرجان الفن والحياه - 2016م.
- ورشة سمبوزيوم ابو سمبل 50 - 2016م.

حادي عشر: الزيارات الفنية:

ألمانيا - هولندا - بلجيكا - لوكسمبورج - فرنسا - إنجلترا- الولايات المتحدة الأمريكية.

حادي عشر: المقتنيات:

متحف الفن الحديث - صندوق التنمية الثقافية - مكتبة طلعت حرب.
لدى الأفراد بمصر . ألمانيا . السعودية . الكويت - أمريكا.